



**CESI** UNIVERSITATEA DIN  
BUCUREȘTI  
FACULTATEA DE LITERE

**CENTRUL DE EXCELENȚĂ ÎN  
STUDIUL IMAGINII**

**ADMITERE 2025**

## TEORIA ȘI PRACTICA IMAGINII TPI

### CURSURI ȘI LABORATOARE

Studii culturale vizuale | Imagine, istorie și transmisie culturală | Imaginea fotografică | Imaginea arhitecturală în modernitatea europeană | Iconuri europene: de la obiect de artă la imagine publică | Forme de imaginar cultural | Arta în secolul XX | Artă contemporană | Artă contemporană – text și imagine | Teorii recente ale figurii și figurabilității | Memorie, sens, mediologie | Etică și integritate academică | Redactare științifică | Cursuri și laboratoare de cercetare | Practică de curatoriat de artă (galerii, bienale) | Practică în instituții | Programe și proiecte culturale | Tutoriale pentru disertație

## SOCIETATE, MULTIMEDIA, SPECTACOL SMS

### CURSURI ȘI LABORATOARE

Studii culturale vizuale | Studii urbane culturale | Culturi vizuale postmoderne | Studii de gen și cultura vizuală contemporană | Studii de film inter-arte | Film documentar | Film și filosofie | Text și imagine în spectacolul digital | Arta video și noile tehnologii ale imaginii artistice | Modernitatea scenei | Experimente ale scenei postbelice | Teatrul contemporan | Etică și integritate academică | Redactare științifică | Cursuri și laboratoare de cercetare | Practică la festivaluri culturale (teatru, film, multimedia) și curatoriat urban | Practică în instituții | Programe și proiecte culturale | Tutoriale pentru disertație

### STUDII

Parcurs curricular individualizat | Cursuri cu credite transferabile (30) între programele de masterat SD SITT/ CESI | Laboratoare de cercetare și proiecte de practică în echipă | Stagii (inter)naționale de practică | Suporturi de curs și Bibliotecă în format digital | Acces la baze internaționale de date științifice | Profesori, conferențieri și lectori din UE și SUA | Publicații de specialitate CESI | Tutori pentru cercetare și practică | Echipă tehnică pentru asistență în cercetare | Contacte și recomandări pentru stagii (inter)naționale și angajare

## PRACTICĂ

Muzeul Național Brukenthal | Muzeul Național al Țăranului Român | Muzeul Național „Constantin Brâncuși” din Târgu Jiu | ICR Veneția | Uniunea Artiștilor Plastici din România | Galateca | Galeria WIN | Genesis College | Centrul Național al Dansului București | Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu

## FINANȚAREA STUDIILOR ȘI A STAGIILOR DE PRACTICĂ

Burse de merit și burse sociale | Stagii și burse Erasmus+ în Belgia, Franța, Italia, Spania, Germania, Suedia, Grecia | Cursuri de scurtă durată și școli de vară internaționale în Alianța universitară CIVIS | Granturi IMAGORA-CESI pentru conferințe științifice | Granturi IMAGORA-CESI pentru stagii de practică și de documentare-cercetare

## PROGRAME CESI & Asociația culturală IMAGORA-CESI

CESI Digital Fellows | Seminarul de cercetare CESI | Parteneriate culturale pentru stagii (inter)naționale de practică | Programe de voluntariat | Publicații științifice și culturale

## CADRE DIDACTICE

**Conferențieri habil.:** Ileana Marin, Laura Mesina

**Lectori:** Raluca Bibiri, Laura Marin, Alina Mihalache, Ana Negoită, Corina Popa **Profesor-invitat:** Mihaela Criticos **Lectori-asociați:** Magda Dragu, Mihai Ometiță **Asistent doctor:** Ioana Luna Șerban

**Asistenți doctoranzi:** Irina Bobei, Cristian Drăgan, Ruxandra Ghițescu, Daniel Mihalcea, Mihai Pascar, Eliza Pătrașcu

## ADMITERE

Sesiunea de **preadmitere MAI**

Înscrieri online: 5 – 14 mai 2025 (pe platforma [admitereonline.unibuc.ro](http://admitereonline.unibuc.ro))

Colocviu online de preadmitere: 19 – 20 mai 2025

**La pre-admiterea din sesiunea mai 2025 pot candida studenți în anul final de studii de licență (indiferent de domeniu) pentru ocuparea anticipată a unui loc la programele de masterat organizate de CESI, sub condiția promovării examenului de licență până la data înmatriculării, respectiv 1 octombrie 2025; de asemenea, absolvenți ai unui program de studii de licență (indiferent de domeniu și de anul absolvirii).**

**Sesiunea IULIE: 1 – 25 Iulie 2025**

**Sesiunea SEPTEMBRIE: 1 – 14 Septembrie 2025**

## PROBE

Formular de aplicație și interviu pe baza acestuia

## CIFRA DE ȘCOLARIZARE

**SESIUNEA DE PREADMITERE MAI**

Programul de masterat „Societate, multimedia, spectacol (SMS)”: 20 de locuri finanțate de la buget

Programul de masterat „Teoria și practica imaginii (TPI)”: 20 de locuri finanțate de la buget

Sesiunea IULIE 2025: locuri finanțate de la buget și locuri cu taxă

Sesiunea SEPTEMBRIE 2025: locuri finanțate de la buget și locuri cu taxă

## Taxă de școlarizare:

5200 lei pe an universitar; poate fi achitată în patru tranșe egale.

## TUTORIALE

Aprilie – septembrie

## PREZENTĂRI | PRELEGERI | SESIUNI Q&A

Aprilie – septembrie

## CONSULTANȚĂ PENTRU ADMITERE

Laura Mesina, coordonator programe de studii SD SITT/ CESI: [laura.mesina@litere.unibuc.ro](mailto:laura.mesina@litere.unibuc.ro)

## SECRETARIAT

[office@cesi.unibuc.ro](mailto:office@cesi.unibuc.ro) | 0740 003 843

Secretară: Simona Chiaburu

## INFORMAȚII SUPLIMENTARE

[fb.com/CESI.studiul.imagini](https://fb.com/CESI.studiul.imagini) | [www.cesi.ro](http://www.cesi.ro)

## Grup de Facebook pentru candidați

Admitere Masterate CESI 2025

## SEDIU CENTRAL

Universitatea din București, Facultatea de Litere,  
Str. Edgar Quinet, nr. 5-7, sector 1, București  
Școala Doctorală „Spațiu, Imagine, Text, Teritoriu” (SD SITT)/  
CESI, Secretariat SD SITT/ CESI și Laborator Multimedia SD  
SITT/ CESI, Demisol

## SEDIU CESI & Asociația culturală IMAGORA-CESI

Centrul de Excelență în Studiul Imaginii (CESI), Universitatea din București, Str. Traian, nr. 179 (Foișorul de Foc)